

ITB abre inscrições para cursos profissionalizantes gratuitos em áreas técnicas e de produção das artes cênicas

Programa gratuito de cursos profissionalizantes em áreas técnicas das artes cênicas é voltado a maiores de 18 anos com ensino médio completo. Inscrições abertas para as cidades de São Paulo e Mogi das Cruzes. Além do PTAC, o ITB amplia sua atuação com o novo curso CLAC, o projeto Territórios Artísticos e a expansão do programa PTAC Continuado.

O **Instituto do Teatro Brasileiro (ITB)** abre inscrições, no dia 14 de abril, para as novas turmas do PTAC – Práticas e Técnicas para as Artes Cênicas. O programa gratuito oferece cursos profissionalizantes nas áreas de produção cultural, técnicas de luz, técnicas de palco e técnicas de som. Em 2025, os cursos serão realizados nas cidades de São Paulo (SP) e Mogi das Cruzes (SP), com inscrições pelo site www.itb.art.br até 11 de maio.

Voltado a maiores de 18 anos com ensino médio completo, o curso terá início em 16 de junho e se estende até outubro. Serão oferecidas 180 vagas no total: 100 na capital (com aulas na região central) e 80 em Mogi das Cruzes; com distribuição entre as quatro formações.

“Temos percebido como é importante repetir o programa nas regiões. A segunda edição aumenta a demanda de alunos e a maturidade da equipe local. São Paulo tem tido demanda de milhares de inscritos e teve índice de empregabilidade de 63%. Vai ser ótimo poder fazer aqui novamente”, explica Gabriel Fontes Paiva, diretor pedagógico do ITB.

A missão é atrair principalmente jovens de baixa renda que terminaram o ensino médio e querem entrar no mercado com capacitação técnica. Também atende artistas e técnicos que desejam se reciclar, possuir uma nova formação e ter contato com professores de referência.

Cada formação é composta por quatro módulos, com 110 horas de aula no total e 40 horas de estágio supervisionado. As aulas acontecem presencialmente em equipamentos culturais das cidades, com encontros pontuais on-line promovendo intercâmbio entre os participantes. O conteúdo é conduzido por um corpo docente formado por artistas, técnicos e professores com atuação destacada no setor cultural.

Histórico e impacto

Criado em 2022, o PTAC se tornou referência na formação de profissionais técnicos de curta duração para o setor cultural. O programa já passou por 17 cidades brasileiras e recebeu mais de 20 mil inscrições desde a sua criação. Só em 2024, foram mais de 11 mil candidatos.

Além de ampliar o acesso à profissionalização em áreas técnicas, o PTAC também apresentou um bom índice de empregabilidade dos alunos: 55% dos estudantes conseguiram emprego na área, em até 3 meses após estarem formados. O piso salarial dos técnicos que se formam é de R\$2.800,00.

O PTAC vai além da formação técnica. Ao capacitar jovens de diversas regiões do Brasil, o programa contribui para o desenvolvimento da economia criativa, gerando novos empregos e fortalecendo a cadeia produtiva da cultura. Além disso, o programa incentiva a produção cultural local e valoriza a diversidade de expressões artísticas.

“O maior impacto que o programa cria por onde passa é o legado. Para a realização das aulas, o ITB constrói uma rede de relacionamento que envolve instituições públicas e privadas, com melhorias de infraestrutura quando necessário, como compra de equipamentos e pequenas reformas e a contratação de profissionais locais. Isso gera para os alunos uma rede de oportunidades de trabalho e conexão no próprio território, além de valorizar os profissionais e instituições que já atuam na região, comenta André Prado, coordenador pedagógico do ITB.

O programa é viabilizado por meio de leis de incentivo à cultura e parcerias institucionais. Em Mogi das Cruzes, conta com o patrocínio da EDP via ProAC ICMS e apoio da Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes. Em São Paulo, o curso é patrocinado pelo Itaú, por meio da Lei Rouanet, com apoio da Prefeitura da Cidade de São Paulo.

Expansão de programas

Em 2025, o ITB também lança o **CLAC – Curso Livre em Artes Cênicas**, programa de curta duração voltado à especialização profissional. Pela primeira vez, a instituição oferece cursos pagos com profissionais consagrados do setor.

Outra novidade é o projeto **Territórios Artísticos**, voltado à formação e fortalecimento dos agentes culturais. A iniciativa atua em três frentes: formação artística, capacitação técnica e apoio à produção e realização de eventos culturais. Em parceria com artistas independentes da cidade, o projeto pretende, ao longo de três anos, promover a autonomia e a autossustentabilidade dos agentes culturais da região.

O ITB também mantém o **PTAC Continuado**, comunidade voltada a ex-alunos do programa. O objetivo é oferecer oportunidades de continuidade na formação, troca de experiências e inserção no mercado de trabalho. A expectativa é reunir 650 participantes em 2025.

Sobre o ITB – Instituto do Teatro Brasileiro

O ITB é uma organização de interesse público dedicada à valorização das artes cênicas no Brasil. Atua em três eixos fundamentais: formação técnica gratuita, registro da memória teatral e democratização do acesso à cultura.

Nos últimos três anos, seu programa PTAC – Práticas e Técnicas para as Artes Cênicas, chegou a mais de 20 cidades, em 7 estados, formando 1.520 profissionais a partir de um universo de mais de 20 mil inscritos.

Serviço:

ITB - Instituto do Teatro Brasileiro - Programa PTAC – Práticas e Técnicas para as Artes Cênicas

Inscrições: De 14 de abril a 11 de maio para as cidades de São Paulo (SP) e Mogi das Cruzes (SP).

Número de vagas: 180 vagas, organizadas da seguinte forma:

São Paulo: 40 para Produção Cultural, 20 para Técnicas de Palco, 20 para Técnico de Som e 20 para Técnico de Luz.

Mogi das Cruzes: 20 para Produção Cultural, 20 para Técnicas de Palco, 20 para Técnico de Som e 20 para Técnico de Luz.

Siga o ITB no Instagram: @instituto.itb

Informações para a imprensa

Adriana Balsanelli

Fone: 11 99245 4138

imprensa@adrianabalsanelli.com.br